



ĐẠO ĐỨC TRONG NGHIÊN CỨU MARKETING

PGS. TS. ĐÌNH TIÊN MINH



NỘI DUNG TRÌNH BÀY

01

ĐỊNH NGHĨA

02

CÁC NGUYÊN TẮC LIÊN CHÍNH

03

NHỮNG VI PHẠM PHỔ BIẾN

THẢO LUẬN

Khi nghe đến cụm từ **“Đạo đức trong nghiên cứu Marketing”**,
em nghĩ gì?



ĐỊNH NGHĨA

Đạo đức trong nghiên cứu marketing đề cập đến việc áp dụng các nguyên tắc và chuẩn mực đạo đức để hướng dẫn hành vi trong quá trình nghiên cứu thị trường, nhằm đảm bảo tính trung thực, minh bạch và tôn trọng quyền lợi của các bên liên quan.

Trường Đại học Duy Tân. (n.d.). Đạo đức trong nghiên cứu marketing.

CÁC NGUYÊN TẮC LIÊM CHÍNH TRONG NGHIÊN CỨU

Theo quy định số 1884/QyĐ-ĐHKT-QLKHHTQT và 3145/QyĐ-ĐHKT-QLKHHTQT của Đại học Kinh tế TP.HCM:

01 NGUYÊN TẮC CHUNG

1. **Trung thực** trong nghiên cứu.
2. **Cẩn trọng** trong nghiên cứu.
3. **Minh bạch** về các xung đột lợi ích và quá trình nghiên cứu.
4. **Công bằng** trong nghiên cứu.
5. **Tôn trọng** chủ thể nghiên cứu, cộng đồng chung và môi trường xung quanh trong nghiên cứu.
6. **Có trách nhiệm** giải trình trong nghiên cứu.
7. Thúc đẩy việc thực hiện nghiên cứu có trách nhiệm.

02 TRÁCH NHIỆM CỦA NGƯỜI NGHIÊN CỨU

1. Tính trung thực.
2. Tuân thủ các quy định.
3. Phương pháp nghiên cứu.
4. Hồ sơ nghiên cứu.
5. Kết quả nghiên cứu.
6. Quyền tác giả.
7. Lời cảm tạ (Acknowledgement).



TÌNH HUỐNG 01

Mình cần người fake số liệu smart pls và chạy luôn ạ giá thương lượng



Louis Tran

14 tháng 9, 2023 · 🌐

Mình cần hỗ trợ xử lý dữ liệu data ko đẹp khi hồi quy ($p\text{-value} > 0,1$) trên stata để làm luận ạ. Có data sẵn.



5

8 bình luận



Thích



Bình luận



Sao chép



Chia sẻ



Người tham gia ẩn danh

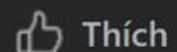
15 tháng 8, 2024 · 🌐

Mình cần tìm người hỗ trợ data khảo sát + chạy SPSS + trình bày và phân tích kết quả hạn gấp ạ



8

23 bình luận



Thích



Bình luận



Sao chép



Chia sẻ



Người tham gia ẩn danh

7 tháng 5, 2024 · 🌐

Chào mọi người

Mọi người ơi. Làm sao để người khác biết được số liệu của mình fake tự tạo ạ. Mình cảm ơn rất nhiều



1

5 bình luận



Thích



Bình luận



Sao chép



Chia sẻ



Người tham gia ẩn danh

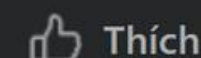
22 tháng 10, 2024 · 🌐

Em cần người hỗ trợ fake dữ liệu và chạy spss gấp, hạn trước thứ 6 ạ



8

17 bình luận



Thích



Bình luận



Sao chép



Chia sẻ

ĐÂY LÀ LOẠI VI PHẠM ĐẠO ĐỨC NÀO?

Nguồn: Sưu tầm



TÌNH HUỐNG 02

ĐÂY LÀ LOẠI VI PHẠM ĐẠO ĐỨC NÀO?

Keyword: Relic of Po Ramé Tower, architecture, preservation

1. Di tích tháp Po Ramé

1.1. Kiến trúc

Cũng như bao tháp Chăm khác, tháp Po Ramé (người Chăm gọi là Bimong Po Ramé) được xây theo mẫu số chung và mang đậm tư tưởng tôn giáo Ấn Độ. Tháp là trung tâm hành lễ tôn giáo của cư dân Chăm trong vùng.

Tháp được xây trên mô hình tháp Ấn Độ, nhưng nhỏ bé hơn và mang đặc thù địa phương.

Tháp nằm trên ngọn đồi "Mbuen Acaow" thuộc thôn Hậu Sanh (Palei Thuen), xã Phước Hữu, huyện Ninh Phước, tỉnh Ninh Thuận, cách thành phố Phan Rang - Tháp Chàm 15km về phía Tây Nam. Tháp được xây dựng vào thế kỷ XVII để thờ vua Po Ramé*. Đây là một tổng thể kiến trúc gồm có ba ngôi tháp: tháp chính, tháp cổng và tháp lửa. Nhưng hiện tại chỉ còn lại một ngôi tháp chính có kích thước đế 7,04m

x 7,04m và cao 16,5m. Còn hai ngôi tháp cổng và tháp lửa đã sụp đổ.

Các chức sắc Chăm tại thôn Hậu Sanh cho biết khoảng năm 1964, theo hướng Tây Nam so với tháp chính, có một con sư tử bằng đá sa thạch màu xám mịn, cao 1,3m. Sau ngày giải phóng, tượng sư tử này bị mất.

Còn theo H. Parmentier thì trước đây có hai con sư tử đứng ở lối lên hướng tháp, một con đứng ở góc Tây Nam của ngọn tháp chính, con còn lại lặn xuống đáy khe đằng sau tháp chính và chỉ tìm thấy một mảnh của nó (1, tr.76).

Tháp chính có mặt bằng hình vuông, đế tháp là một nền gạch khối hộp được xây trên nền đá đồi. Cửa tháp mở về hướng Đông với hai lớp cột gạch xây khối to thô vươn khỏi thân tháp 2,2m. Trước cửa là một sân nhỏ hình chữ nhật dài 5m, rộng 3m. Từ sân lên đến cửa được nối với nhau bằng ba bậc cấp. Cửa tháp cao


1,7m, rộng 1,2m. Khung cửa ra vào bằng đá, cửa có cánh bằng gỗ sơn màu huyết bô trước

Nội thất của tháp hẹp, kéo dài theo chiều Đông - Tây, mỗi cạnh hẹp mét và thu hẹp dần

1. Introduction of Po Ramé - a monumental architecture

Like many other Cham temples, Po Ramé¹ temple is built up in accordance with a relatively common style, which is reminiscent of many Hindu-Buddhist classical structures in Southern Asia. It is located

¹ Po Romé reigned the kingdom of Panduranga-Champa (1627-1651). He has been a King with substantial merit as whom the Cham is venerated for that reason. He is also especially well known for his developments in the field of irrigation, such as constructing works of Ca Tieu dam (Banak Katéw), Chavin dam (Banak Caping), Maren dam (Banak Marén) and so forth.

 Content from this work may be used under the terms of the [Creative Commons Attribution 3.0 licence](#). Any further distribution of this work must maintain attribution to the author(s) and the title of the work, journal citation and DOI.
Published under licence by IOP Publishing Ltd 1

HERITECH 2020

IOP Publishing

IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering **949** (2020) 012009 doi:10.1088/1757-899X/949/1/012009

on a hill – *Mbuen Acaow* – at the outskirts of Palei Thuen, known as Hậu Sanh village, Phước Hữu commune to the local Vietnamese community. Its settlement is located in the Ninh Phước district, Ninh Thuận province, 15km Southwest of Phan Rang-Tháp Chàm city. The site is infused with Indic influences. This Cham temple had been constructed to be last symbol of the Cham cultural trends ending the ancient Cham society, but it continues spiritual activities related to a god. The temple is an active site of worship and Katé festival² for the more Shaivite-influenced *Cham Ahier* and the Islamic-influenced, though 'polythetic', *Cham Awal*. The first appearance of the *Akhar Thrah* script may be inside this temple [14]. The temple itself is also a religious center for the local contemporary Cham community, called *Bimong Po Ramé* in Cham. This temple is smaller than many similar structures in the subcontinent but shares quite a number of characteristics with them. At the same time, it also exhibits a number of local features. Although initial archaeological studies showed the foundations of this religious site pre-date his reign, possibly to the 15th or 16th century, later researches demonstrated the site was only dedicated to the worship of Po Ramé after his reign ended in 1651 CE. The overall monumental architecture of the site originally included three temples: the main temple (*Kalan*), the temple of the gate (*Gopura*), and the fire temple (*Kosagrha*). However, only the main temple remains,

DI TÍCH LỊCH SỬ - VĂN HÓA

TÌNH HUỐNG 02

GIẢI ĐÁP VỀ “ĐẠO DỊCH” (TRANSLATION PLAGIARISM)

Trong tài liệu vừa dẫn, Dougherty phân tích một vài đặc điểm của **translation plagiarism** như sau:

- Những trường hợp đạo văn dạng này dễ dàng qua mắt các chuyên gia bình duyệt, ban biên tập các tạp chí và cả những độc giả cẩn thận nhất. Việc phát hiện translation plagiarism, chẳng hạn bằng các phần mềm kiểm tra đạo văn, cũng rất khó.
- Translation plagiarism càng khó bị phát hiện hơn khi tác giả dịch tài liệu từ một ngành này rồi công bố bằng ngôn ngữ khác trên tạp chí thuộc ngành khác, bởi có rất ít độc giả thông thạo nhiều chuyên ngành và nhiều ngôn ngữ cùng lúc.
- Có thể phải mất nhiều năm, thậm chí nhiều thập kỷ sau, translation plagiarism mới bị phát hiện. Trong thời gian đó, **tài liệu đạo văn có thể đã được trích dẫn nhiều lần, gây ô nhiễm kho tài liệu khoa học.**
- Việc chỉ ra bằng chứng translation plagiarism cũng không đơn giản. Hơn nữa, có rất ít diễn đàn để đưa những vụ việc này ra ánh sáng.

Nguồn: Sưu tầm



TÌNH HUỐNG 03

ĐÂY LÀ LOẠI VI PHẠM ĐẠO ĐỨC NÀO?

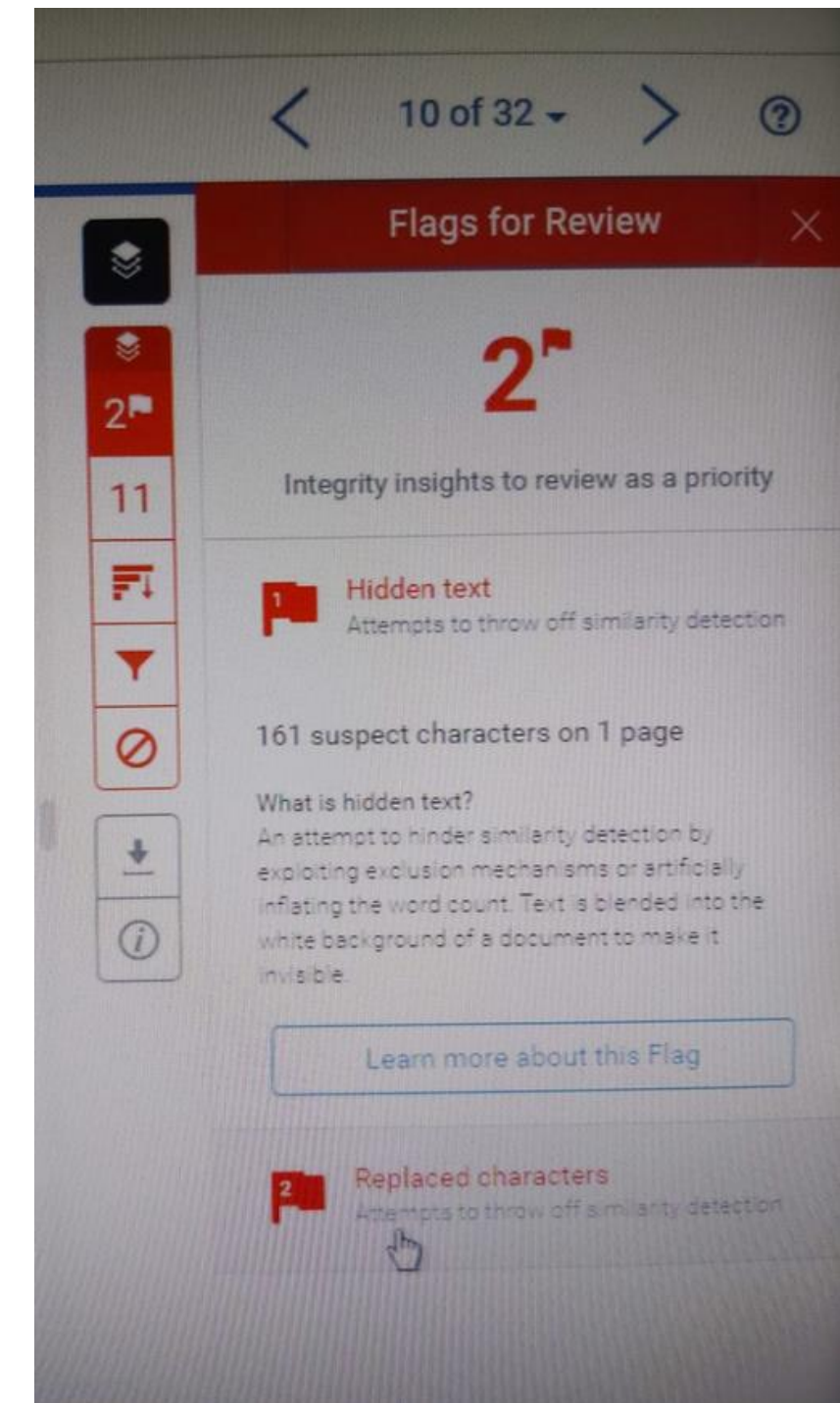
Cheating on Turnitin- điều tối kỵ mà sinh viên phải tránh-

Xin chia sẻ với các đồng nghiệp và các em sinh viên một case- sinh viên dùng thủ thuật cheating Turnitin. Trên Youtube hiện tại có một số clip của một số bạn Ấn độ hướng dẫn "how to cheat Turnitin".

Em sinh viên này làm luận văn thạc sỹ do tôi hướng dẫn. Trong quá trình tôi hướng dẫn, em tỏ ra khá nghiêm túc, chăm chỉ và làm theo các hướng dẫn, em nộp và sửa đề cương, sửa luận văn theo từng chương, theo yêu cầu của tôi. Tuy nhiên tôi vẫn có nghi vấn về kết quả nghiên cứu và số liệu phỏng vấn doanh nghiệp của em, có cảm giác em sử dụng một báo cáo nghiên cứu nào đó sử dụng context Việt Nam, chứ không phải là số liệu mà em tự thu thập như em kê khai. Em có ký vào cam kết research integrity về việc đi thu thập số liệu phỏng vấn doanh nghiệp. Tôi có yêu cầu em nộp interview transcripts, em cũng nộp đầy đủ.

Khi em nộp bài, tôi check Turnitin thấy báo 11% similarity. Khi tôi check report cụ thể thì Turnitin có flag out hai điểm cần lưu submission này đã dùng thủ thuật cheating Turnitin, sử dụng những ký tự lạ để Turnitin không so sánh được với nguồn bài gốc. Em sinh viên cố tình lừa dối, dùng thủ thuật cheating cả Turnitin, vụ việc này sẽ được đưa lên academic misconduct panel. Lỗi này nghiêm trọng hơn nhiều so với lỗi có tỷ lệ similarity cao mà có trích dẫn. Điều tôi thấy thật buồn là em sinh viên này có học lực khá và là người Việt.

Rút kinh nghiệm từ câu chuyện này, tôi cảnh báo các em sinh viên đến từ Việt Nam về hậu quả của những hành động misconduct trong academics có thể dẫn tới việc không được thi lại (ở đây là không được làm lại luận văn), nên sẽ không tốt nghiệp được và không có bằng.



Nguồn: Sưu tầm

TÌNH HUỐNG 04

ĐÂY LÀ LOẠI VI PHẠM ĐẠO ĐỨC NÀO?



BEFORE

AFTER

"Lời Cảm Ơn Bị Lãng Quên"

Nhóm của X gồm bốn sinh viên năm ba, đầy nhiệt huyết với đề tài nghiên cứu khoa học về hành vi tiêu dùng. Khi biết thầy A có nhiều kinh nghiệm trong lĩnh vực này, họ gửi email nhờ thầy hướng dẫn.

Thầy A đồng ý hướng dẫn sau khi nghe ý tưởng đề tài. Thầy dành nhiều buổi tối đọc chỉnh sửa từng câu chữ, góp ý từng bảng số liệu. Có hôm gần nửa đêm, X nhắn hỏi, thầy vẫn trả lời tận tình.

Sau nhiều tháng, bài nghiên cứu hoàn thành. Nhóm nộp bài, dự thi, và bất ngờ giành giải cao. Họ háo hức khoe lên mạng xã hội, chúc mừng nhau rôm rả. Nhưng trong tất cả những bài viết, không một ai nhắc đến thầy. Không một lời cảm ơn, không một tin nhắn báo tin vui.

Thầy A đọc tin tức về cuộc thi, mỉm cười nhẹ. Rồi thầy gấp laptop lại, như gấp một trang sách cũ...

Nguồn: Sưu tầm

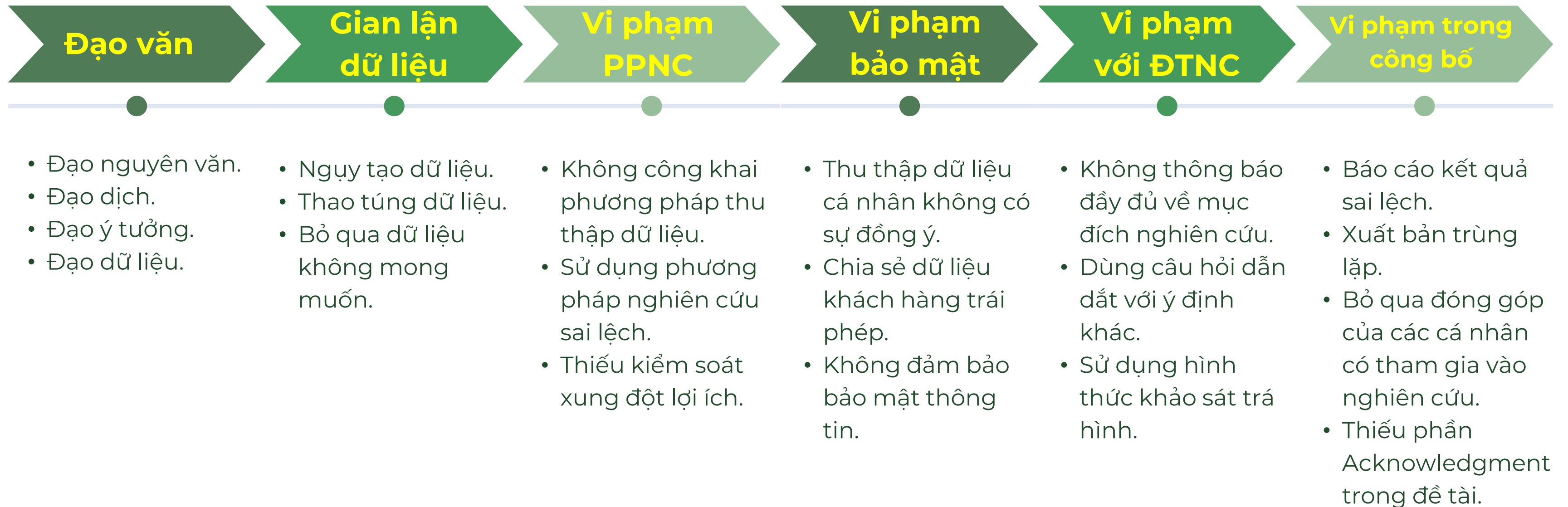
03.
VI PHẠM ĐẠO ĐỨC
TRONG CÔNG BỐ
NGHIÊN CỨU

Báo cáo kết quả sai lệch

Xuất bản trùng lặp

Bỏ qua đóng góp của
các cá nhân có tham
gia vào nghiên cứu

VI PHẠM ĐẠO ĐỨC PHỔ BIẾN TRONG NGHIÊN CỨU MARKETING





KẾT THÚC

